

Projet d'édition : Le bleuet et le coquelicot

En hommage aux jeunes soldats français qui sont morts dans les premiers combats d'août14, fauchés par les mitrailleuses ennemies, au bout d'une course folle dans les champs de blé mûrs et dont le dernier regard a probablement croisé le bleu et le rouge de ces deux belles fleurs sauvages que sont le bleuet et le coquelicot. L'anniversaire du centenaire de la Grande Guerre est l'occasion de réinscrire la 1^{ère} guerre mondiale dans le champ de réflexion du public pour l'aider à mieux comprendre ce conflit qui n'a toujours pas fini de révéler ses zones d'ombres.

Le bleuet et le coquelicot est un projet artistique

- qui est né de la rencontre d'un jeune enfant avec des croix blanches et qui va chercher à comprendre pourquoi tant de jeunes gens sont allongés en dessous.
- qui se confronte à des extraits de textes, écrits par les acteurs eux-mêmes, Maurice Genevoix, Abel Ferry, Louis Barthas et bien d'autres.

Le bleuet et le coquelicot est un outil pédagogique

- facilitant la compréhension d'une guerre complexe
- au service d'une mémoire intergénérationnelle

Vous trouverez sur mon site www.bleuet14.fr un aperçu de ce projet.

Je suis à la recherche de partenaires institutionnels ou associatifs afin de réaliser ce projet.

Sylvain DESSI